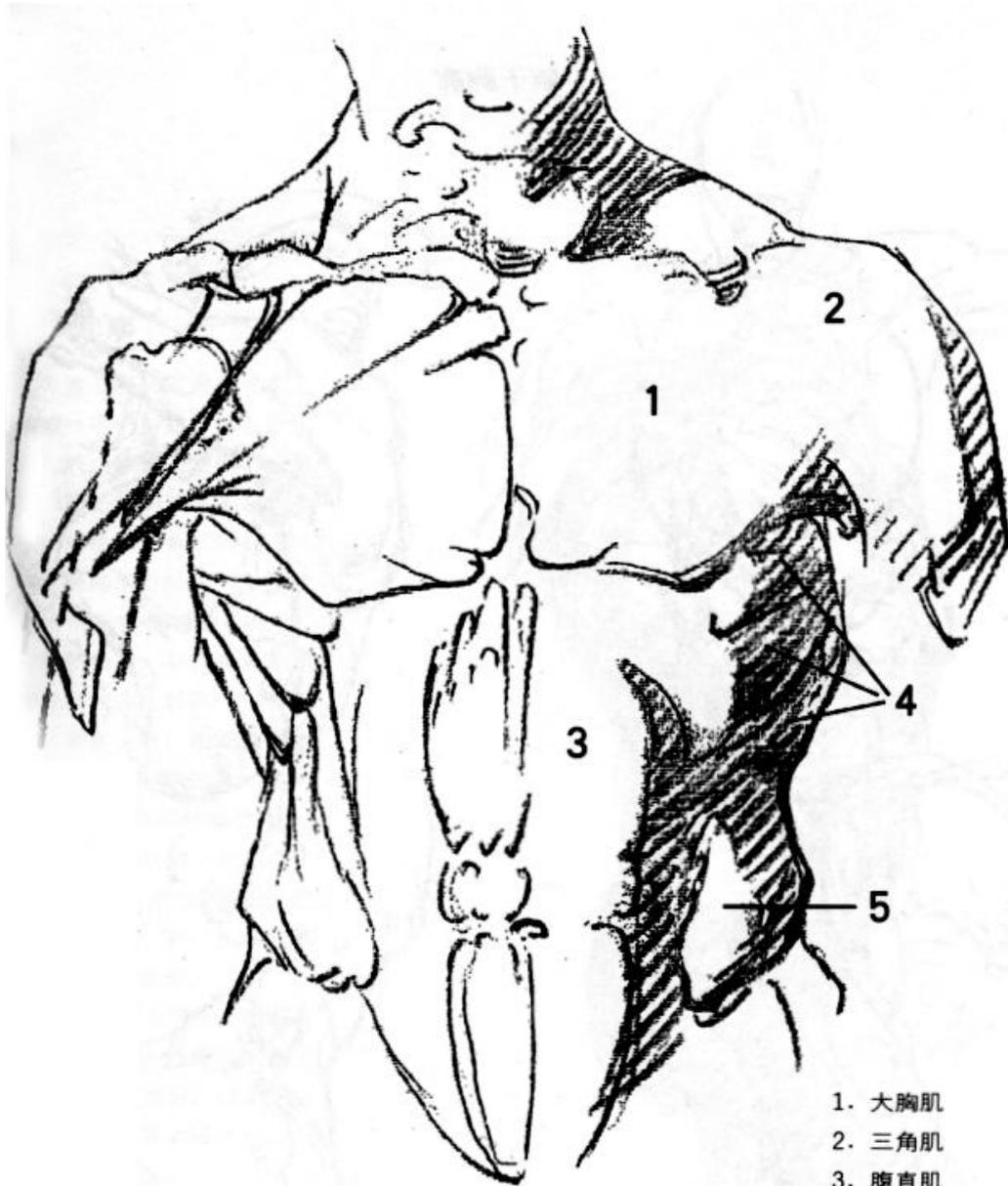


南京艺术学院美术学院
艺用解剖学复习资料



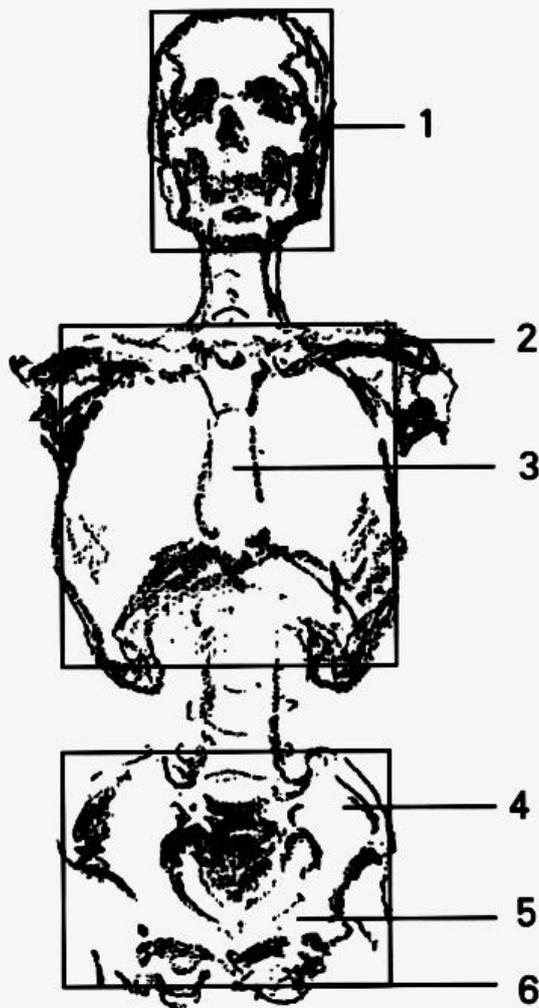
1. 大胸肌
2. 三角肌
3. 腹直肌
4. 前锯肌
5. 腹外斜肌

躯干的结构

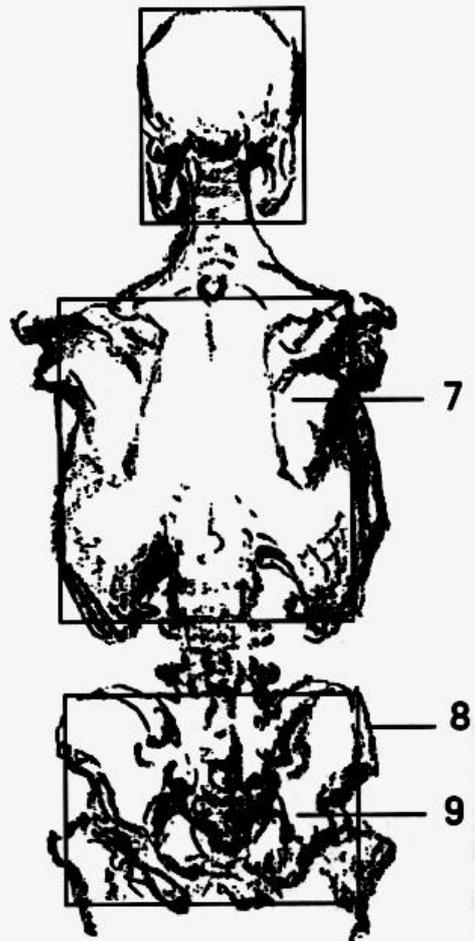
腹直肌：从合生耻骨到肋骨软骨，即从第五块肌肉到第七块肌肉。作用：拉伸胸部。

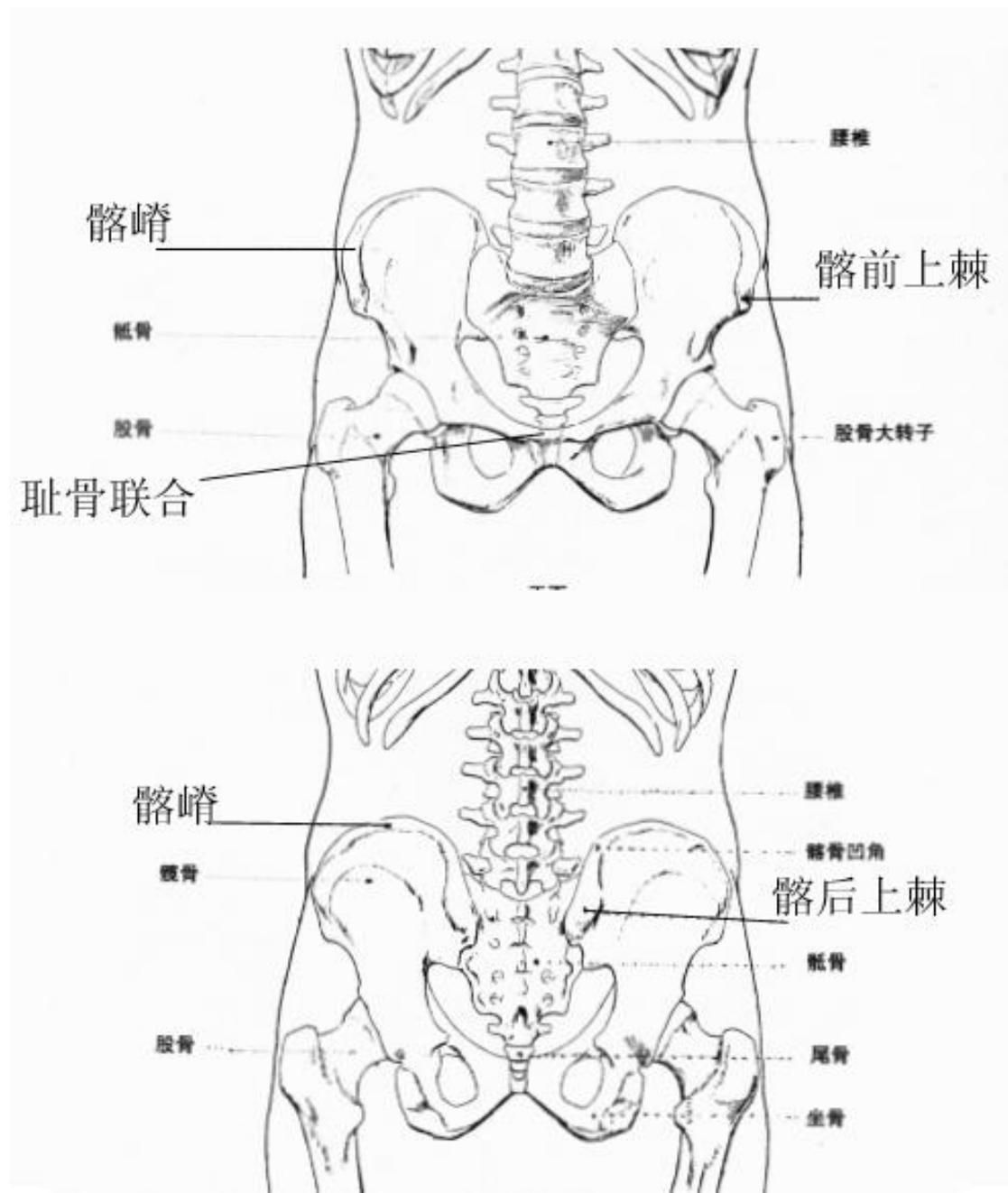
前锯肌：从上肋骨第八块到肩胛骨——脊柱的边缘，浅表型。作用：将肩胛骨向前方拉，提升肋骨。

腹外斜肌：从下方肋骨第八块到髂骨顶部和耻骨韧带。作用：拉伸胸部。



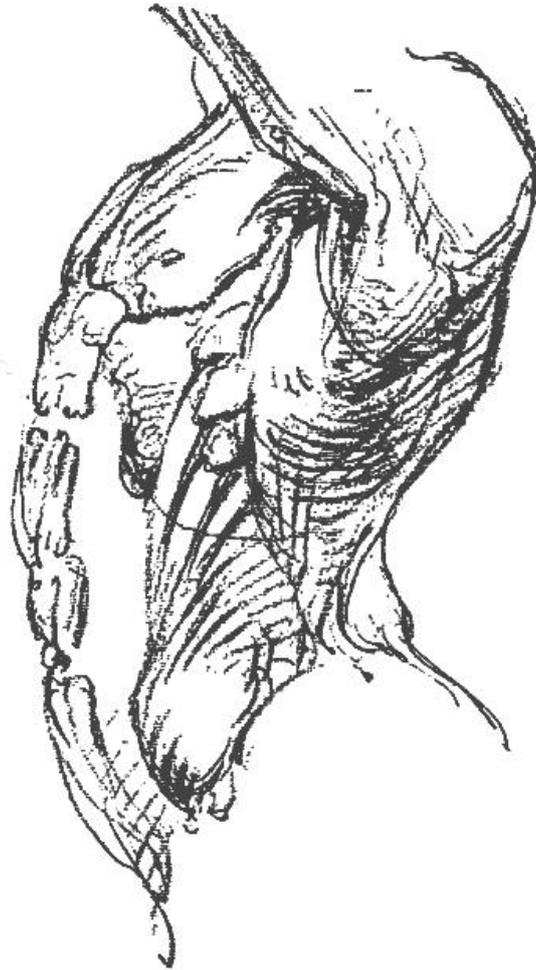
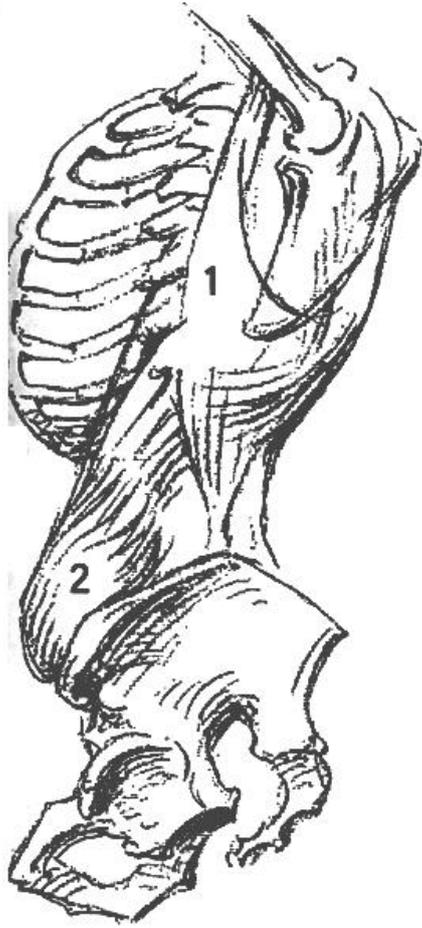
- | | |
|-------|---------|
| 1. 头骨 | 6. 坐骨 |
| 2. 锁骨 | 7. 肩胛骨 |
| 3. 胸骨 | 8. 髌骨顶部 |
| 4. 髌骨 | 9. 骶骨 |
| 5. 耻骨 | |





躯干的组块





躯干

侧视图

1. 背阔肌
2. 腹外斜肌

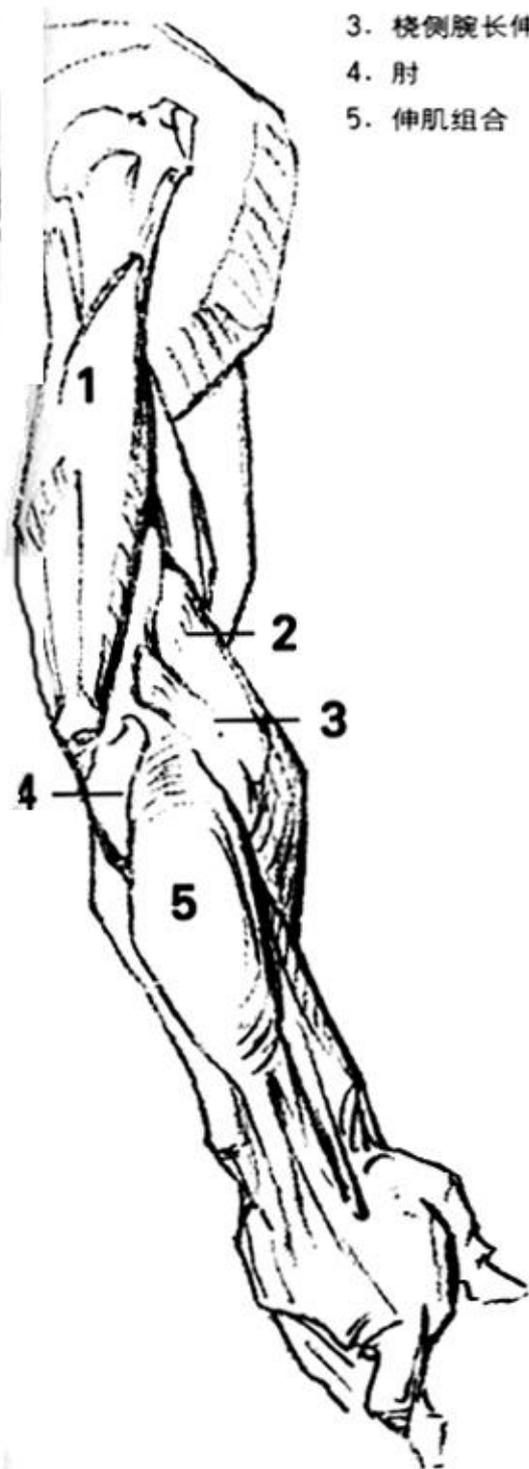
背阔肌：从脊柱的第六胸椎始，至骶骨处，从肱部穿过，将其固定于接近头部的身体前侧。作用：向后、向里拉动胳膊。

腹外斜肌：从下部第八根肋骨开始，至耻骨韧带处结束。作用：使胸腔弯曲。

上臂肌肉

外侧视图

1. 三头肌
2. 长旋后肌 (肱桡肌)
3. 桡侧腕长伸肌
4. 肘
5. 伸肌组合



伸肌组合

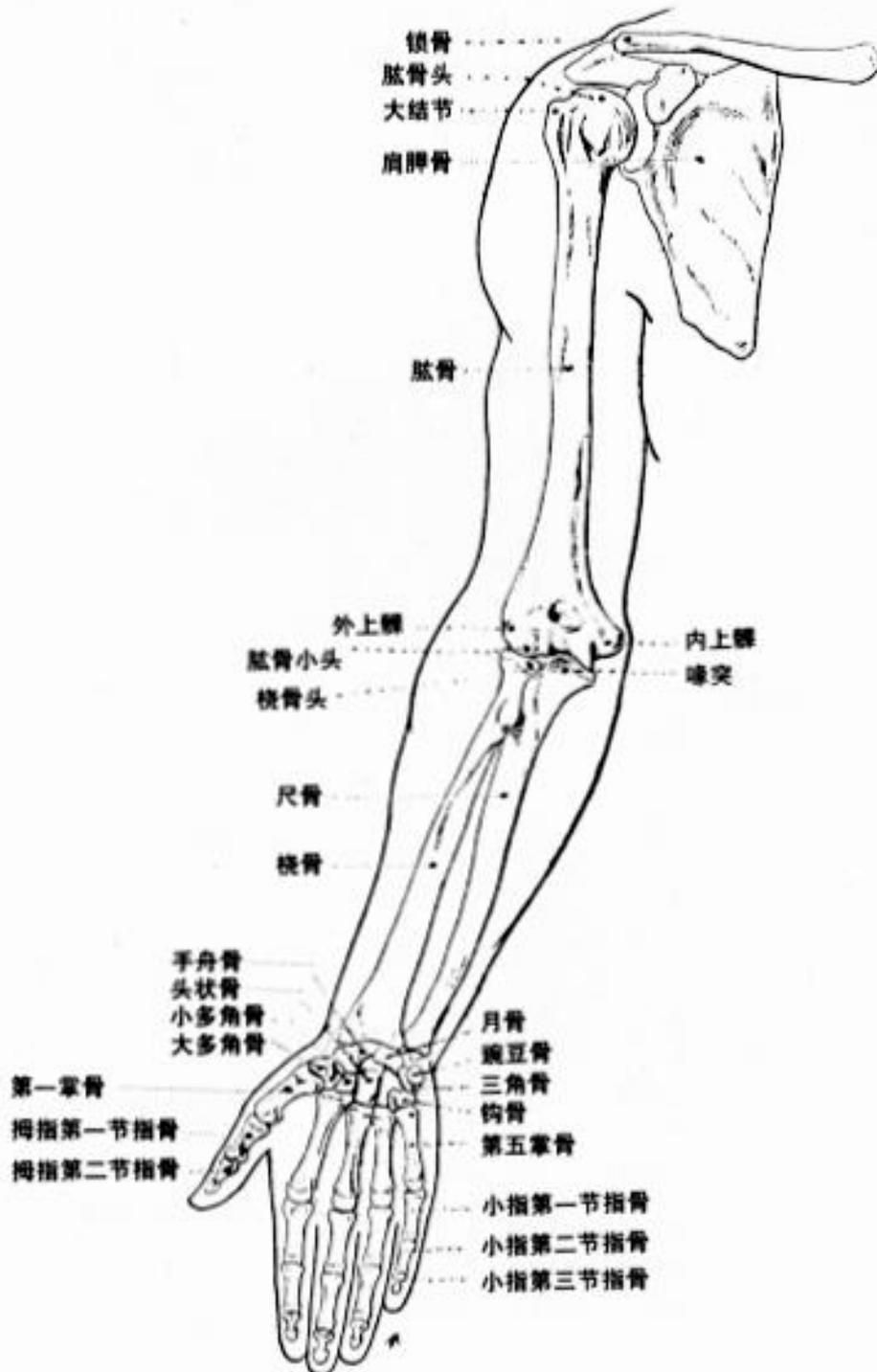
伸肌手指: 从外骨节到全部手指的第二和第三指骨。动作: 伸展手指。

伸肌最小手指: 从外骨节到小手指的第二和第三指骨。动作: 伸展小手指。

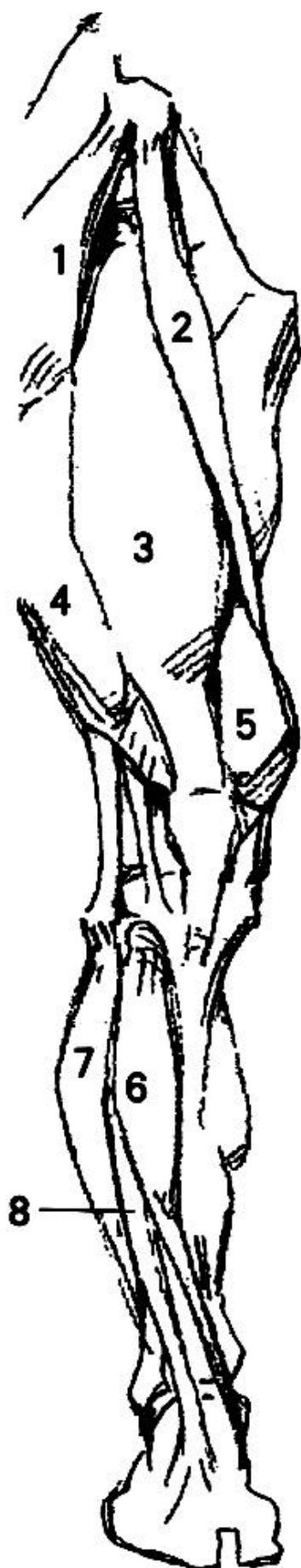
伸肌腕骨: 从外骨节和尺骨的后面到小手指的底部。动作: 展开手腕并向下弯曲。

肘部: 从外骨节的背面到鹰嘴部分和尺骨的轴部。动作: 伸展前

图8 上肢骨骼



正面



骨骼

髋部——骨盆

大腿——股骨

小腿——胫骨和腓骨（外部）

肌肉

前视图

1. 阔筋膜张肌
2. 缝匠肌
3. 股直肌
4. 股外肌
5. 股中间肌
6. 胫骨前肌
7. 腓骨长肌
8. 伸趾长肌

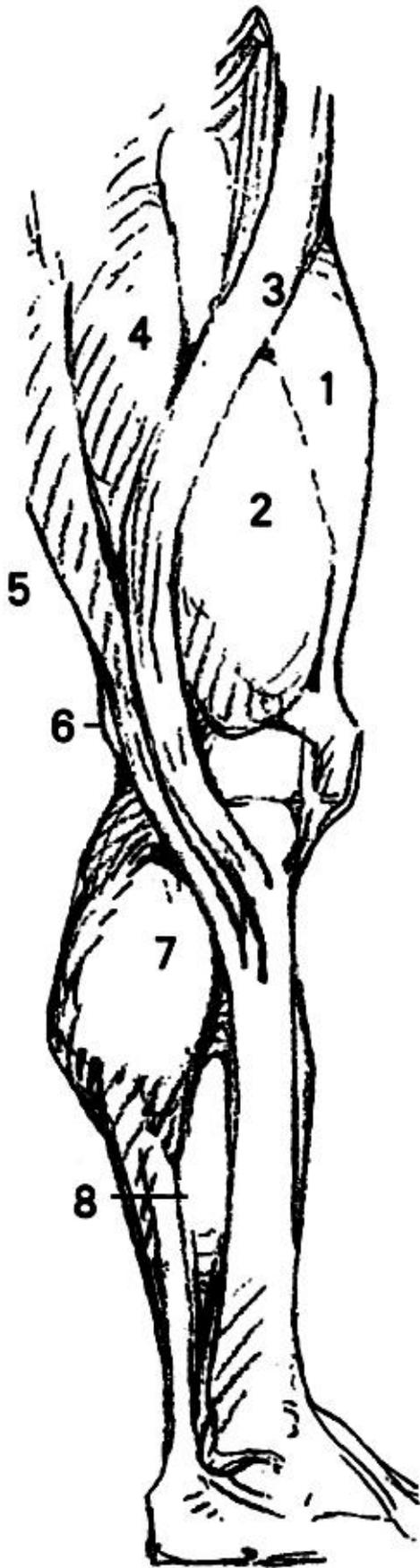
阔筋膜张肌（骨筋膜张肌）：从髌骨端前缘到阔筋膜或者髂胫带。作用：拉紧筋膜，向内转动大腿。

缝匠肌：从脊柱到前髌骨再到内部的胫骨。作用：弯曲、外展和向内转动大腿。

股直肌：从髌骨到腓骨总腱。作用：伸腿。

股外肌：从股骨外侧到腓骨总腱。作用：伸腿和向外转腿。

股中间肌：从股骨内侧到腓骨总腱。作用：伸腿和向内转腿。



下肢

内侧视图

1. 股直肌
2. 股中间肌
3. 缝匠肌
4. 骨薄肌
5. 半腱肌
6. 半膜肌
7. 腓肠肌
8. 比目鱼肌

膝后部

比目鱼肌：从腓骨上部和胫骨后部到跟腱。
作用：伸脚以及在行走中提起身体。

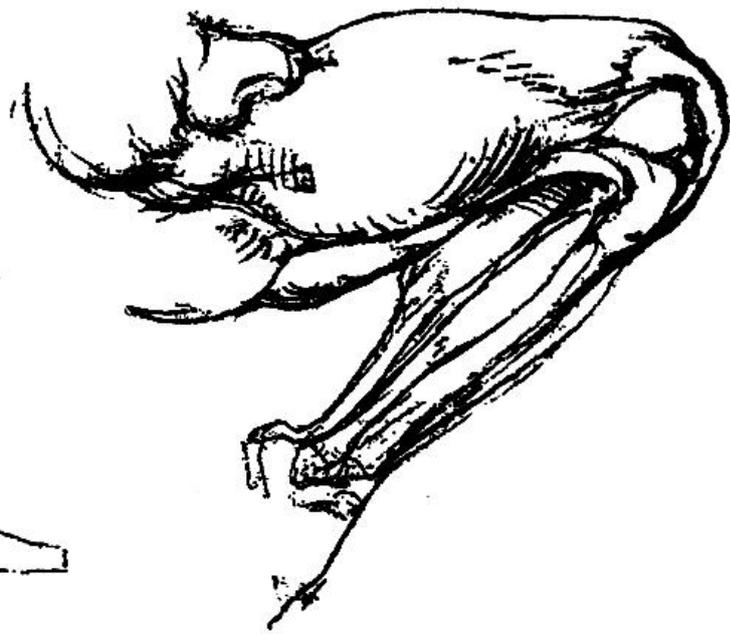
总趾伸肌（伸趾长肌）：从胫骨和腓骨前面到第二和第三节趾骨。
作用：伸展脚趾。

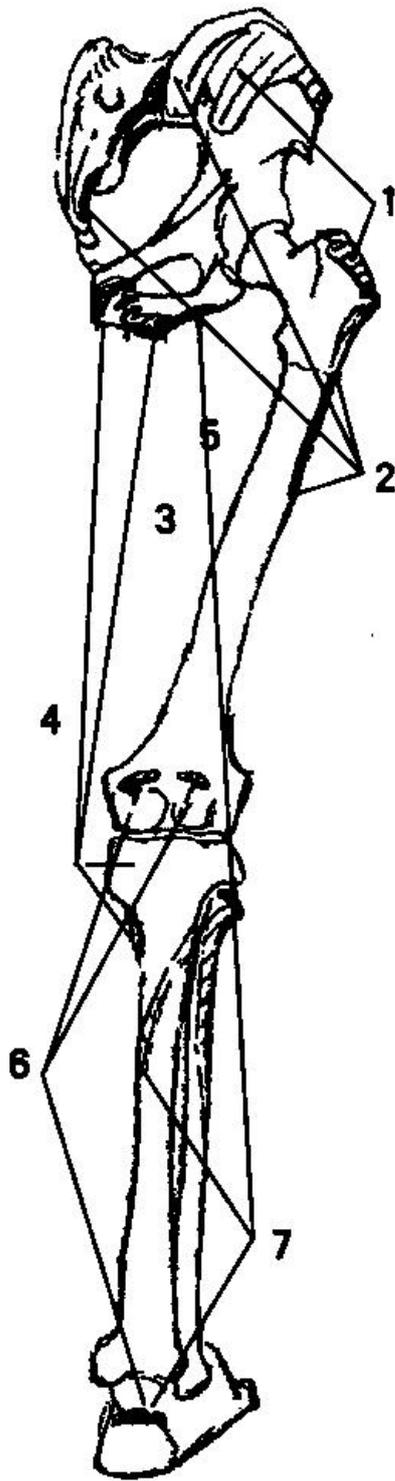


下肢的肌肉

外侧视图

1. 大臀肌
2. 中臀肌
3. 股二头肌
4. 股外肌
5. 腓肠肌
6. 腓骨长肌
7. 前胫骨肌





下肢的肌肉
后视图

1. 中臀肌
2. 大臀肌
3. 半腱肌
4. 半膜肌
5. 股二头肌
6. 腓肠肌
7. 比目鱼肌

半腱肌：从坐骨粗隆到腓骨。作用：弯曲膝部，转动内侧小腿。

半膜肌：从坐骨粗隆到腓骨。作用：弯曲膝部，向内转动小腿。

股二头肌：长头从坐骨粗隆，短头从股骨到腓骨头。作用：弯曲膝部，向外转动大腿。

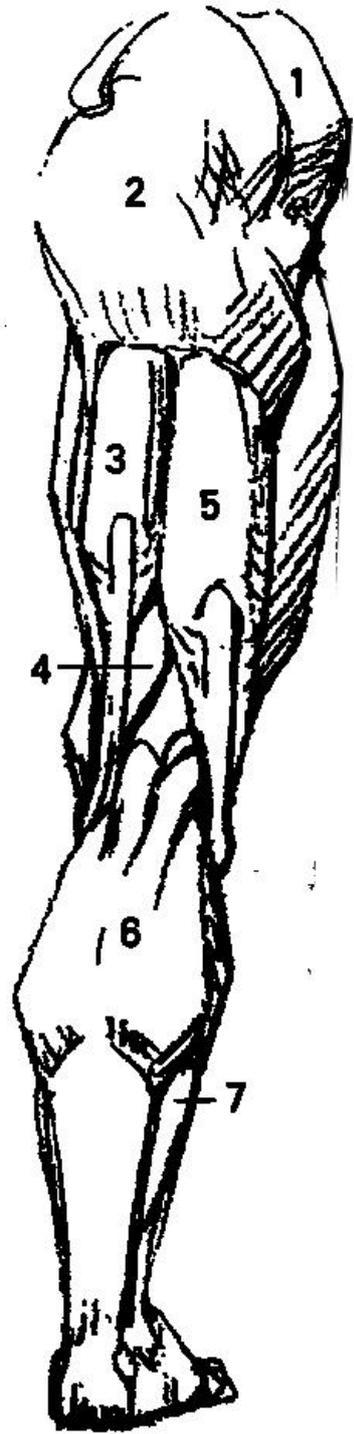


图12 下肢骨骼

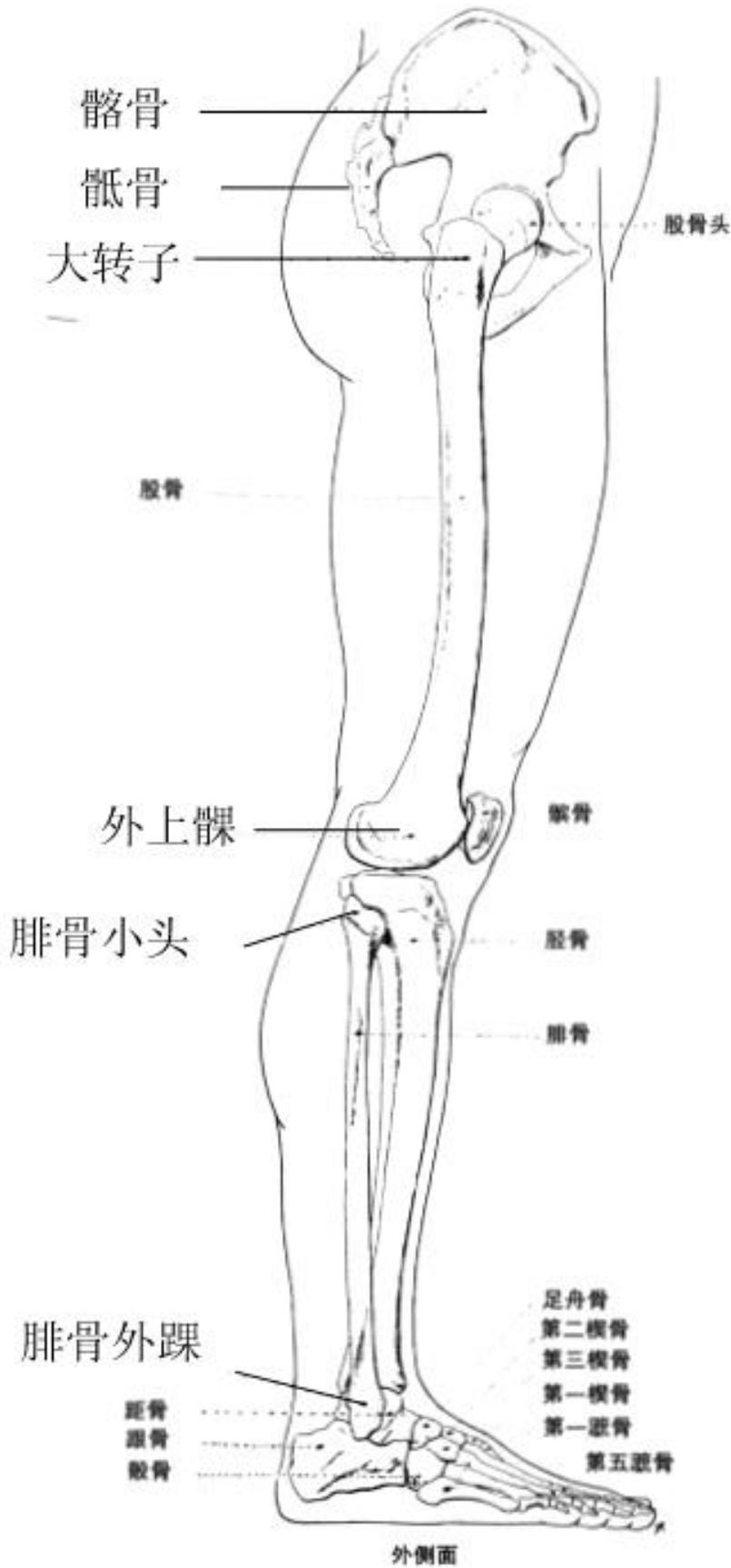
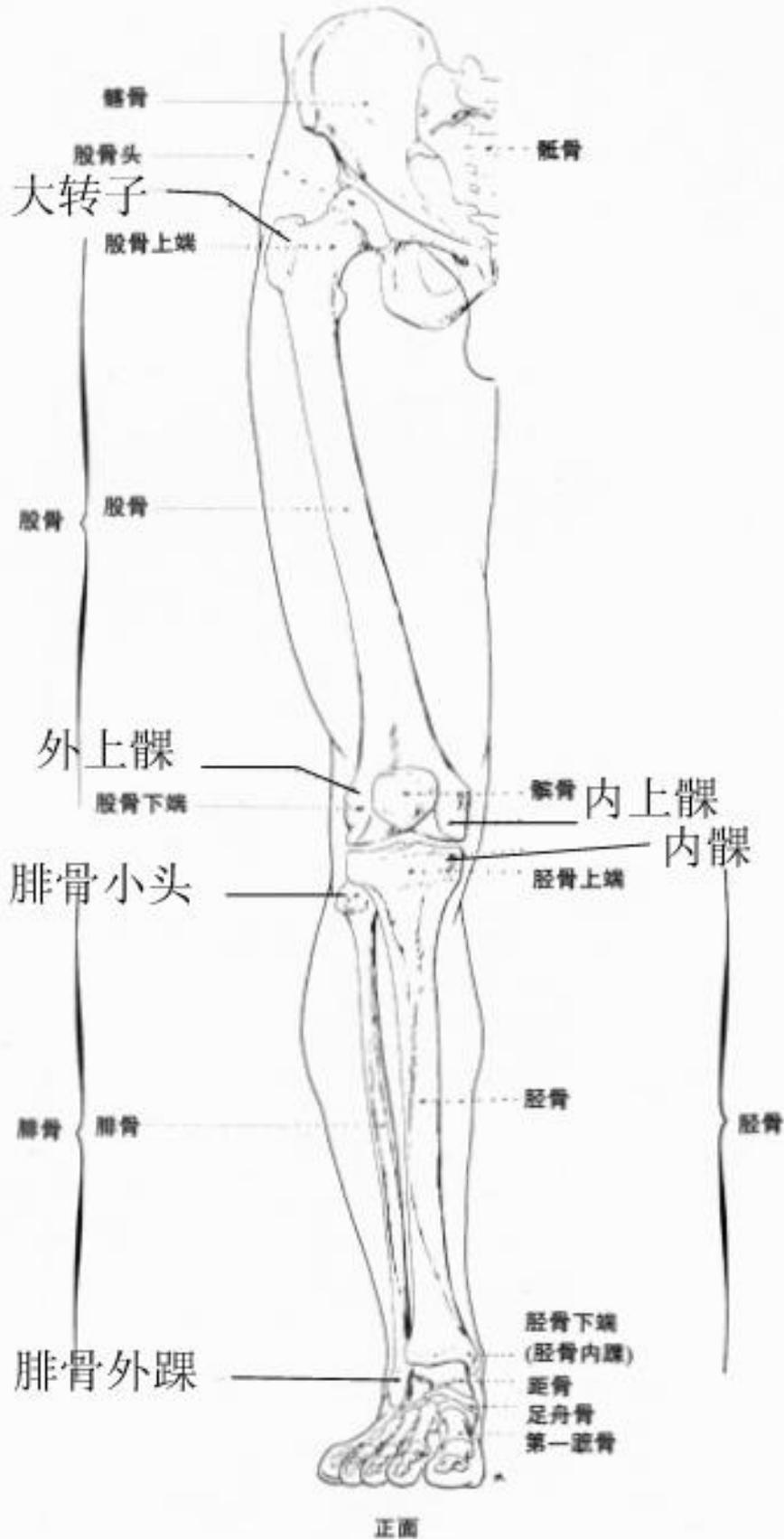
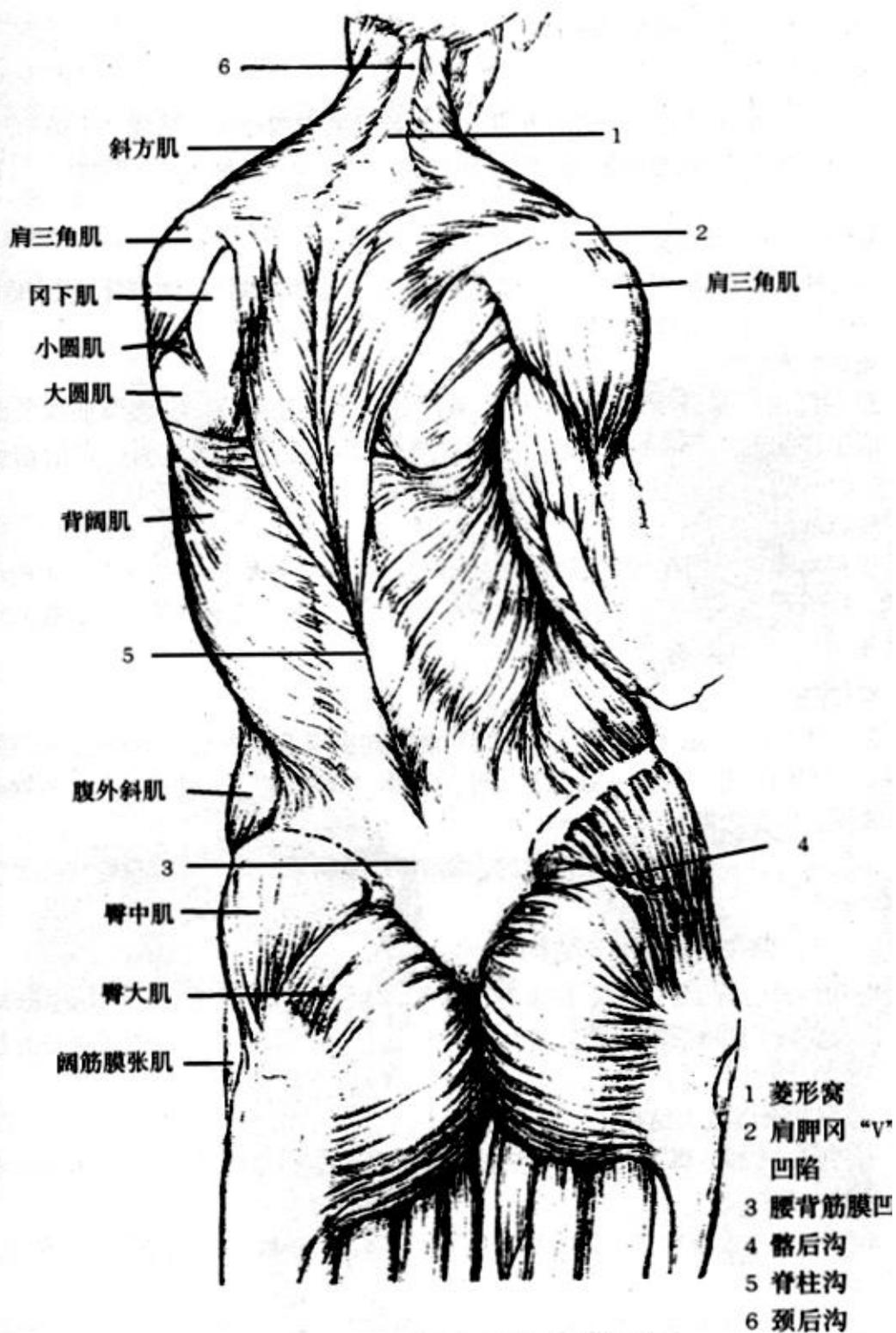


图10 下肢骨骼





(图 3.53) 躯干背部外形凹凸变化形成分析

- 肩膀比男性窄。
- 骨盆和臀比男性宽。
- 臀部前后距离大于男性。
- 臀部的高度小于男性。
- 骨盆向前突出，有更明显的弧线。
- 臀部是全身最宽部位，宽于肩。
- 手臂就全身而言较短，这是因为肱骨较短。
- 肘的位置就躯干而言较高。
- 手的位置就大腿而言较高。

男性

- 躯干相对于全身来说较短，这是因为胸腔到骨盆的距离较近。
- 下肢就全身而言较长。
- 脖子就头而言较短。
- 肩比女性宽。
- 骨盆和臀部比女性窄。
- 臀部前后距离小于女性。
- 臀部高度大于女性。
- 骨盆较垂直，弧线不明显。
- 肩是全身最宽部位，宽于臀。
- 手臂就全身而言较长，因为肱骨较长。
- 肘的位置就躯干而言较低。
- 手的位置就大腿而言较低。

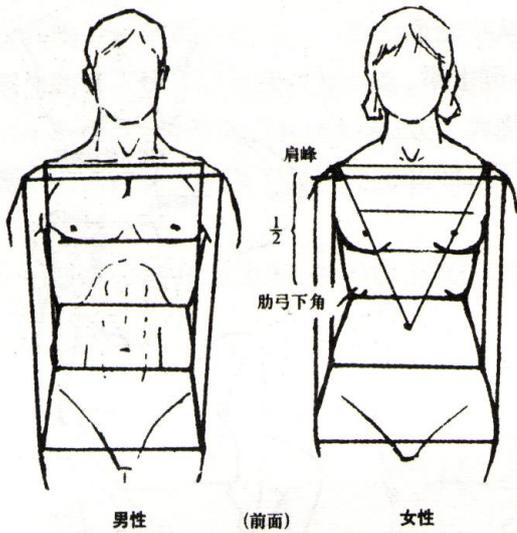
男：头骨方整，额丘突出，额头部向后倾斜，下颌角突出。

女：头骨圆润，下额稍尖，额部平直、额正面，顶面转折明显。

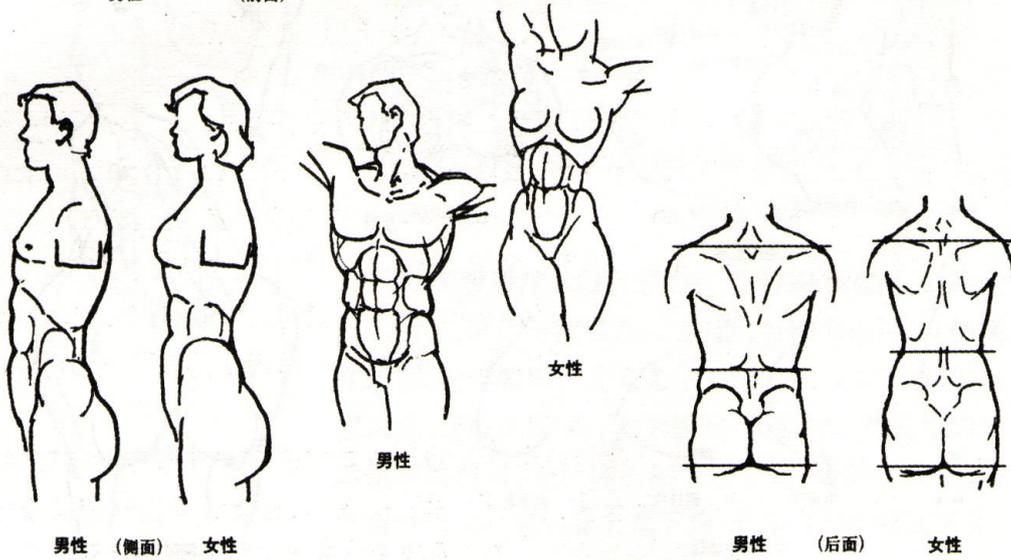
第一个头长是从头顶到额，如果头是偏斜的要考虑到中心线（参见图 2-13）。第二个头长位于乳头处或胸部，对女性来说因胸围大小而有所不同。第三个头长位于肚脐区域，这与旁边手臂的肘部大致处在一个位置上。第四个头长略低于身体的中心点，即位于男性的耻骨处，而女性则略高于耻骨处。继续用这一长度单位量下去，将不会有太显著的标记，比如大腿中部和小腿的中部。

八、男女躯干比较

女性的躯干是臀部高、宽、腰长、肩窄。男性的肩宽、臀部窄，呈倒梯形。女性颈细，斜方肌不发达。男性胸部扁平，女性胸部隆起。女性的肋弓下角至肩峰平线的专处恰在乳头上，男性却在乳部下缘。女性自两肩峰引向脐孔一直线为三角形。



男性 (前面) 女性



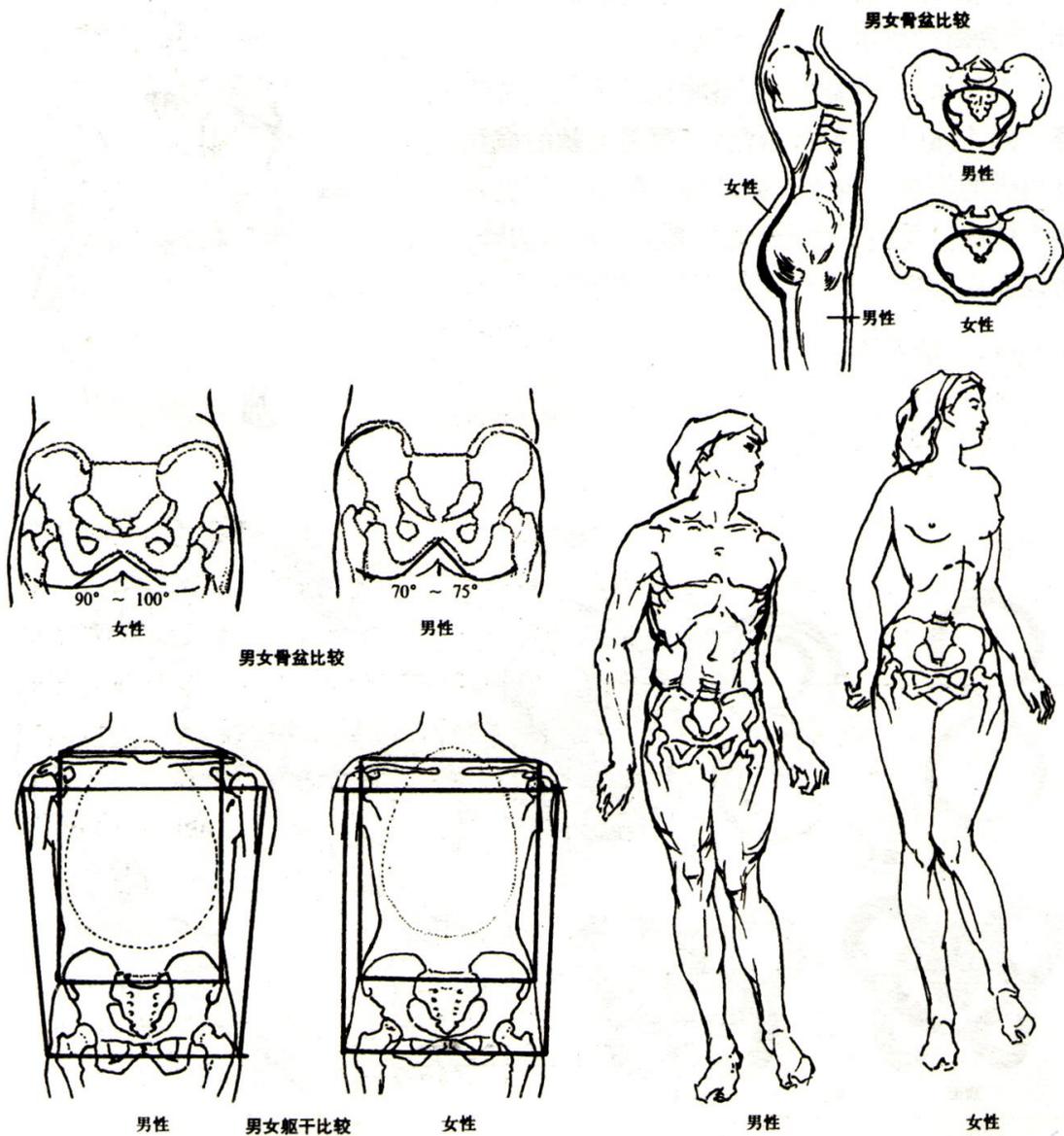
男性 (侧面) 女性

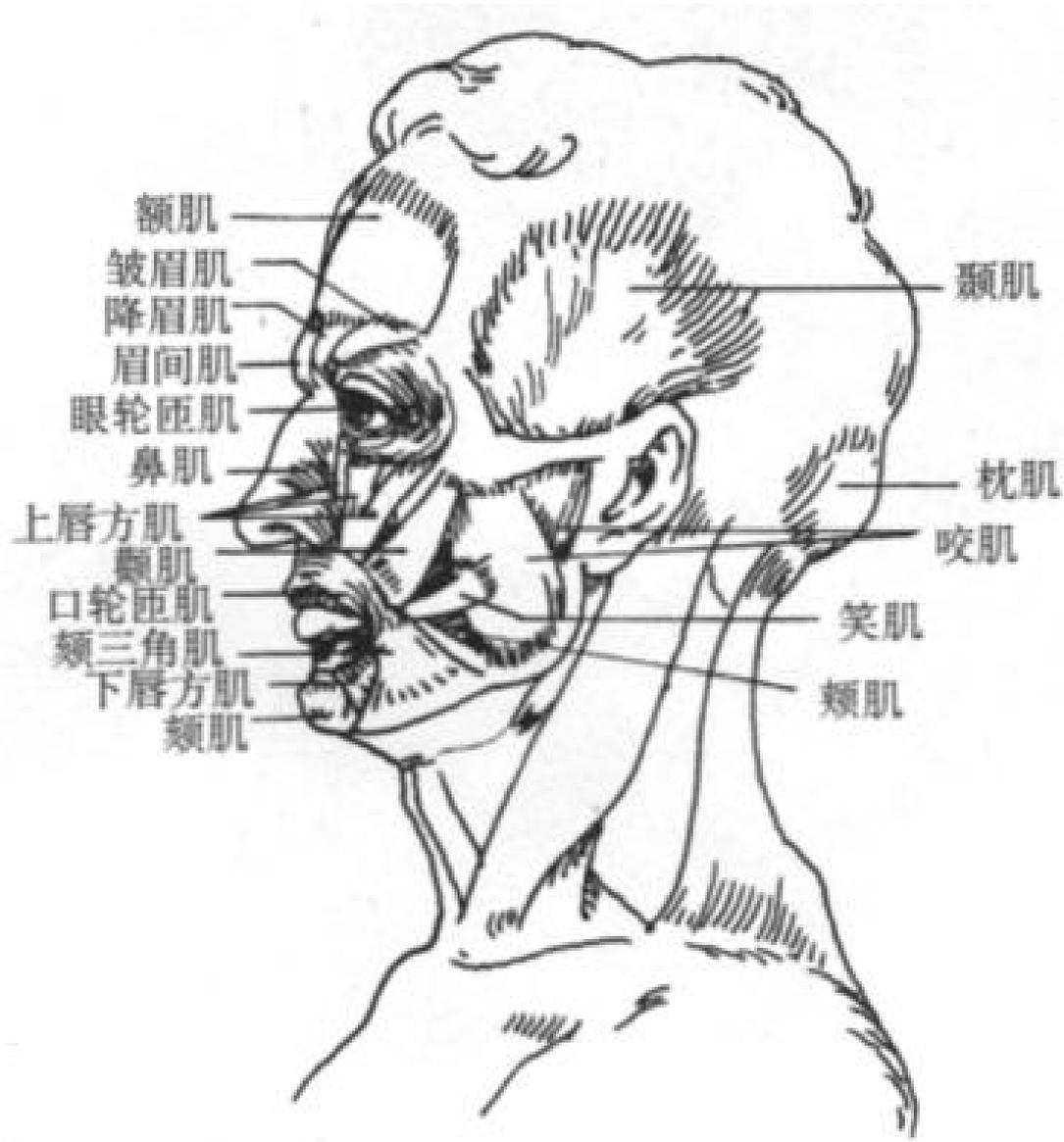
男性 (后面) 女性

3、男女骨盆比较

男女骨盆明显不同,其差别如下:

- (1)女性骨盆宽而短;男性高而窄。
- (2)女性的髂骨翼较宽,胸廓下部细窄,因此女性显得腰细。
- (3)女性的坐骨结节间的距离稍大,两耻骨弓相会合成耻骨角,其角度为 $90^{\circ}\sim 100^{\circ}$,男性为 $70^{\circ}\sim 75^{\circ}$ 。
- (4)女性骶骨向后开展;男性收拢。
- (5)女性骨盆比肩宽;男性相反。女性两大转子距离宽,股骨向内斜度大于男性。





1

图5 躯干骨骼

